

Unitre

UNIVERSITA'
DELLE TRE ETA'

ARONA



2023-2024

XXXVIII anno accademico

UNITRE
UNIVERSITA'
DELLE TRE ETA'

SEDE DI ARONA

**CALENDARIO E PROGRAMMI
DEI CORSI E DEI LABORATORI**

2023-2024
XXXVIII ANNO ACCADEMICO

CONSIGLIO DIRETTIVO

| | |
|-----------------------------|--|
| Presidente: | MAURA SPOTTI Cell. 333 7009100 |
| Vicepresidente: | FLAVIA OLEARO |
| Direttore dei Corsi: | GIANNI SILVOLA Cell. 349 1594216 |
| Segretaria: | GABRIELLA VERONESI Cell. 348 2283521 |
| Vicesegretaria: | BARBARA INTROINI Cell. 3393323359 |
| Tesoriere: | FRANCESCA COLOMBO |
| Vicetesoriere: | GIANCARLO DE ZOPPIS Cell. 335 6212043 |
| Consigliere: | CONCETTA FICHERA _____ |
| Collaboratori: | GISELLA PERGOLI FRANCO PLAZZI |

MESSAGGIO AGLI ALLIEVI

Con entusiasmo eccomi pronta a dare il via al nuovo Anno Accademico 2023/2024, proseguendo e approfondendo le attività UNITRE.

Il programma di quest'anno è particolarmente ricco di corsi, eventi, visite didattiche, concerti ... occasioni per fare amicizia, collaborare e acculturarci.

Ribadisco sempre che siamo una Associazione culturale di aggregazione e il mio impegno, come sempre, è indirizzato a far sì che tutto si realizzi in un clima di armonia e serenità.

Invito gli Associati ad avere spirito di gruppo, partecipando attivamente e rispettando le elementari regole di UNITRE, facendosi promotori di una accoglienza coinvolgente con i nuovi iscritti.

Facendo nostra l'espressione: "che chiunque tu sia e comunque vada, avrai bisogno di altre persone per vivere le emozioni più belle, quelle che non si raccontano ma si vivono".

Ringrazio tutti i docenti e conferenzieri che, volontariamente, ci dedicano tempo e sapere e le istituzioni per gli spazi che utilizziamo.

Grazie soprattutto a voi partecipanti che siete il motivo di tutte le attività.

Grazie ai membri del Direttivo e ai Collaboratori per il loro generoso supporto ed è con loro che vi invito a condividere il nuovo Anno Accademico.

Buon Anno Accademico

UNIVERSITA' DELLE TRE ETA' di ARONA

La Presidente
Maura Spotti

Sede legale UNITRE

Centro Incontro – Via San Carlo, 32 – Arona

E-mail: unitretarona@gmail.com

Sito: www.unitrearona.it

SEDE OPERATIVA

Via San Carlo, 6 – Arona

Estratto dallo Statuto UNITRE di Arona

Art 1 - Denominazione

- 1) E costituita la Sede locale dell'UNITRE di Arona, associazione di promozione sociale e culturale senza scopo di lucro, basata sul volontariato ed aderente all'Associazione Nazionale delle Università delle Tre Età, avente sede in Torino, in corso Francia n.5.
- 2) L'Associazione locale assume la denominazione di "Università delle Tre Età" - sede di Arona siglabile UNITRE, con Sede legale in Via S. Carlo n° 32 - 28041 Arona.

Art. 3 – Finalità

- 1) Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'Art. 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:
 - educare;
 - formare;
 - informare;
 - fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo; • promuovere la ricerca;
 - aprirsi al sociale e al territorio: operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una "Accademia di Umanità" che evidenzi "l'Essere oltre che il Sapere";
 - contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini, predisponendo ed attuando iniziative concrete;
 - promuovere, attuare e sostenere studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto fra le culture generazionali diverse.

Art 4 - Adesioni

- 1) Le adesioni avvengono senza alcuna distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apertività ed aconfessionalità.

Art 20 - Gratuità delle prestazioni

- 1) Lo svolgimento delle cariche, delle funzioni e dei compiti previsti dallo Statuto avviene gratuitamente, salvo il rimborso delle spese effettivamente sostenute ed autorizzate

DATE DA RICORDARE

PRESENTAZIONE DELL'ANNO ACCADEMICO 2023 – 2024

Giovedì 28 Settembre 2023- Sala Polivalente San Carlo

Ore 16:00 Presentazione Corsi e Laboratori

Ore 16:30 Il Gruppo Teatrale, Quelli di Gignese con la regia Walter Campioni, presenta un nuovo spettacolo : "Una Domestica Sfacciata"

ISCRIZIONI

Presso la Sede Operativa

Via San Carlo: 6 – Arona

Da lunedì 2 Ottobre a sabato 7 Ottobre

Dalle ore 9:00 alle ore 12:00

Dopo tale data in Aula Magna prima dell'inizio dei corsi, previo appuntamento

Si ricorda agli Associati che rinnovano l'adesione di portare con sé la tessera già in loro possesso.

INIZIO CORSI E LABORATORI

Lunedì 9 Ottobre 2023

PRANZO DEGLI AUGURI E VISITA DIDATTICA

Sabato 25 Novembre 2023

ore 12:30 "Grand Hotel des Iles Borromées"

A Stresa, in concomitanza con la visita didattica a Belgirate

VACANZE DI NATALE

Da venerdì 22 Dicembre 2023 a domenica 7 Gennaio 2024

VACANZE DI PASQUA

Da giovedì 29 Marzo 2024 a martedì 2 aprile 2024 compreso

ULTIMO GIORNO DI LEZIONE

Mercoledì 24 Aprile 2024

VISITE DIDATTICHE

Vedi a pagina 10, 11, 12

Informazioni di dettaglio verranno pubblicate sul sito, sulla pagina facebook e con locandine apposte sulla bacheca in Aula Magna e nelle aule dei laboratori.

MOSTRA LAVORI DEI LABORATORI

Sabato 27 e domenica 28 Aprile

presso lo Spazio Moderno

via Martiri della Libertà – Arona

NORME PER LA PARTECIPAZIONE

L'Università delle Tre Età è aperta a tutte le persone che abbiano compiuto la maggiore età e che condividano le finalità dell'Associazione.

Lo Statuto nazionale dell'Università delle Tre Età prevede per l'adesione l'età minima di 18 anni.

Non è necessario alcun titolo di studio.

SEDE OPERATIVA

Via San Carlo Borromeo, 6 - Arona

SEDE DEI CORSI E DEGLI INCONTRI

Aula Magna del Comune di Arona ingresso da Piazza De Filippi

SEDE DEI LABORATORI

Centro Incontro -Via San Carlo Borromeo 32 – Arona

Aula Laboratori - 2° piano Comune di Arona

Sede Operativa - Via San Carlo 6 – Arona

Salone San Luigi - Via San Luigi – Arona

Casa della Gioventù – Via Don Minzoni – Arona

ISCRIZIONI

Presso la Sede Operativa - Via San Carlo 6 – Arona

La quota d'iscrizione dà diritto alla frequenza ai corsi, alle conferenze e a tutte le attività programmate .

All'atto del pagamento

- i nuovi associati riceveranno una tessera personale che è documento per la partecipazione a ogni iniziativa promossa e organizzata dall'UNITRE di Arona.
- gli associati che rinnovano l'adesione dovranno presentare la tessera già in loro possesso, sulla quale verrà applicato il bollino del nuovo Anno Accademico.

Per l'adeguamento alle nuove norme di legge, all'atto dell'iscrizione, è necessario esibire codice fiscale, indirizzo e recapito telefonico.

ORARI CORSI

Corsi: Le lezioni inizieranno alle ore 15:15

E' raccomandata la puntualità per rispetto ai docenti ed a tutti i presenti.

Dopo un'ora di lezione, un breve intervallo.

La seconda parte permetterà approfondimenti e favorirà il dialogo.

Le lezioni termineranno, salvo casi eccezionali, entro le 17:15.

ORARI LABORATORI

Consultare le pagine specifiche per gli orari.

È indispensabile esibire la tessera per avere accesso alle aule e ai laboratori.

NORME PER LA PARTECIPAZIONE

NOTA BENE

Le lezioni potranno subire cambiamenti nel caso di eventi imprevedibili.

Al fine di evitare disturbo agli altri studenti si raccomanda:

- di osservare con la massima puntualità l'orario d'inizio di ogni attività
- di tenere i cellulari spenti
- di attenersi alle norme sanitarie vigenti.

A iscrizione avvenuta non sarà possibile chiedere alcun rimborso, né lo spostamento ad altro laboratorio.

Per tutti i laboratori si raccomanda la frequenza costante.

Ricordiamo che iscriversi ai laboratori proposti è una libera scelta di ciascun associato come occasione di arricchimento personale, ma è anche un impegno verso se stessi, verso i docenti, verso la stessa UNITRE .

Iscriversi è un diritto che comporta un dovere morale di partecipazione (salvo, ovviamente, le assenze dovute a forza maggiore).

Alcuni laboratori, per motivi logistici e/o organizzativi, saranno a numero chiuso.

Bisogna assolutamente evitare che, in conseguenza di iscrizioni poco convinte a cui poi non viene dato seguito o abbandonate, restino esclusi dai laboratori coloro che, invece, intendono seguirli in modo assiduo e proficuo.

Coloro che, iscritti ai laboratori a numero chiuso, non si presentassero, ripetutamente alle lezioni saranno, previo contatto, depennati e sostituiti con i primi della Lista di Attesa.

ASSEMBLEA ORDINARIA DELLE ASSOCIATE E DEGLI ASSOCIATI

Venerdì 27 ottobre 2023 alle ore 17:30

Presso Aula Magna del Comune di Arona

Sabato 25 Novembre

PRANZO DEGLI AUGURI E VISITA DIDATTICA A BELGIRATE E A STRESA

Visita guidata alla Chiesa Vecchia dedicata a Santa Maria.

Visita della Mostra Fotografica di Luigi Bellini presso la Biblioteca Comunale.

Pranzo al "Grand Hotel des Iles Borromées", di Stresa.



Giovedì 14 Dicembre

**IL MUSEO STORICO ALFA ROMEO
ARESE**

Il Museo Alfa Romeo racconta la storia leggendaria del marchio attraverso un progetto e un allestimento che ne rispecchiano i valori: la presenza nel tempo, la bellezza, la velocità, elemento fondamentale del Dna Alfa Romeo. Di vettura in vettura scopri storie, curiosità, immagini, video, con materiali storici e postazioni interattive, in un crescendo di emozioni.



Mercoledì 20 Dicembre ore 17:00

Presso il **Palagreen in via Monte Zeda 3**

MELODIE DI NATALE

Concerto dell'Orchestra e del Coro dell'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII diretti dal Maestro **Marino Mora**.



Sabato 21 GENNAIO

Presso la **Sala Polivalente San Carlo**

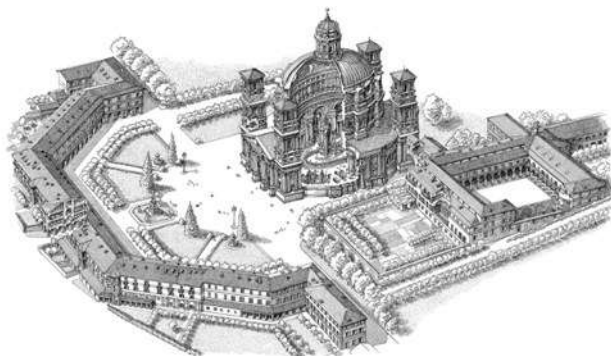
LA COMPAGNIA “AL BACIO”

La Compagnia al Bacio porterà sul palco la sua ultima commedia brillante .

Equivoci, gag, colpi di scena garantiscono 90 minuti di grande divertimento.

**Sabato 27 Gennaio****IL SANTUARIO DI VICOFORTE E IL COMPLESSO MONUMENTALE****VICOFORTE**

Il santuario basilica Regina Montis Regalis, intitolato alla Natività di Maria Santissima, vanta la cupola ellittica in muratura più grande del mondo. Il maestoso complesso monumentale comprende anche il monastero cistercense, attualmente adibito a struttura ricettiva, e la “palazzata”, una piazza circondata da una costruzione porticata di forma semi-ottagonale sulla quale si affacciano attività di commercio e ristorazione.

**Giovedì 20 Marzo****SULLE TRACCE DI GAUDENZIO FERRARI:
VERCELLI**

Gaudenzio Ferrari visse dieci anni a Vercelli.

Guidati da **Fiorella Leonardi** vedremo le tracce più significative di quegli anni a Vercelli nella chiesa di San Cristoforo, nota anche come Cappella Sistina di Vercelli. Visiteremo poi il Duomo di Sant’Andrea.



Giovedì 18 Aprile

BERGAMO

Bergamo è una meraviglia per la sua storia, cultura, musica e paesaggio, con un cuore medievale arroccato sulla collina, circondato dalle imponenti Mura Venete oggi Patrimonio dell'Umanità Unesco.

La scopriremo a piedi, tra borghi storici, torri, chiese, funicolari e scalette nel verde che la circonda, lasciandoci affascinare dagli scorci che si aprono inaspettati sulla



Domenica 21 Aprile ore 17:00

Presso il **Palagreen in via Monte Zeda 3**

CONCERTO DI PRIMAVERA

Concerto dell'Orchestra e del Coro dell'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII diretti dal Maestro **Marino Mora**.



Sabato 27 e domenica 28 Aprile

Presso lo **Spazio Moderno, via Martiri della Libertà**

MOSTRA LAVORI DEI LABORATORI



Informazioni di dettaglio degli eventi e delle visite didattiche verranno pubblicate sul sito, sulla pagina facebook e con locandine apposte sulla bacheca in Aula Magna e nelle aule dei laboratori (luogo di ritrovo, ora di partenza, programma dettagliato, costi a carico dei partecipanti) .

APPUNTI DI VIAGGIO

Appunti di viaggio: ricordi, indicazioni, aneddoti, suggerimenti.

Docente: **Moreno Spotti**

Calendario delle lezioni:

- 9 Ottobre** I monasteri dell'Europa orientale: baluardi della nostra civiltà.
- 23 Ottobre** Le missioni gesuitiche del sud America: prova di integrazione fallita .
- 6 Novembre** Da (santa) Evita, alla guerra delle Malvinas: quarant'anni di memoria argentina.
- 20 Novembre** "Il Che" tra mito e realtà.



La FERROVIA SANTHIA'- ARONA

Approfondimento sul mondo dei trasporti a 360 gradi.

Docente: **Michele Cimelli**

Calendario delle lezioni:

- 16 Ottobre** Arona e le sue tre Stazioni.
- 30 Ottobre** Santhià Arona.
- 13 Novembre** Aneddoti e curiosità.
- 27 Novembre** Il carburante nel settore Aeronautico.



PARLARE DI DONNE

Biografie di donne protagoniste del'900 italiano.

Docente: **M. Antonietta Mainardi**

Calendario delle lezioni:

4 Dicembre

18 Dicembre



L'ALFA ROMEO

Il marchio, la storia, la leggenda di una eccellenza italiana,

Docente: **Antonello Martino**

11 Dicembre



LA CONSERVAZIONE DEL CIBO

La conservazione degli alimenti partendo dalle cause del deterioramento fino alle tecniche di conservazione ed imballaggio, etichettatura compresa.

Docente: **Paolo Guidotti**

Calendario delle lezioni:

8 Gennaio Il deterioramento del cibo.

15 Gennaio La conservazione e l'etichettatura del cibo.



LETTERATURA INGLESE E DINTORNI

Gli incontri si propongono di offrire uno sguardo sui tre generi letterari: poesia, teatro, narrativa, e spunti per approfondire la conoscenza degli autori. Si tratta di testi, immagini, filmati provenienti dalle culture di lingua inglese - quindi anche americani e delle ex colonie britanniche - ma anche di riflessioni



sul significato della letteratura nella vita quotidiana e del bisogno di bellezza che l'arte può soddisfare. Perché la letteratura riflette le emozioni spesso contraddittorie, confuse, di intensità diversa, e insegna a riconoscerle, a dare loro un nome e le parole per esprimerle: grazie al suo forte impatto emotivo aiuta a capire il mondo e sé stessi. E la scrittura, come tutte le arti - teatro, cinema, musica, pittura - ci permette di vivere altre vite e altri mondi possibili, oltre i confini dello spazio e del tempo, e può regalarci, come sosteneva Machiavelli, "una solitudine affollata".

Docente: **Angela Tappa**

Calendario delle lezioni:

- 22 Gennaio** Teatro. Molto rumore per nulla, William Shakespeare. Una commedia sugli inganni e sulla trasformazione di sé.
- 5 Febbraio** Narrativa. Le origini del genere poliziesco. Una letteratura a volte considerata, a torto, "bassa" ma che invece conta grandissimi autori.
- 19 Febbraio** Poesia 1. La poesia e il bisogno di bellezza. Ai poeti piace pensare che la poesia sia nata la prima volta che un essere vivente si è chinato raccogliere una conchiglia non perché servisse a tagliare, cacciare coltivare, ma solo perché bella, capace di elevare l'uomo oltre lo stretto indispensabile.
- 4 Marzo** Poesia 2. I sonetti, antichi e contemporanei. In una struttura fissa di 14 versi i poeti riescono a rinchiudere un universo di emozioni, domande, invettive, riflessioni che toccano corde profonde in ogni lettore.

FILOSOFIA

Liberi o uguali? La filosofia politica nell'età moderna.

Docente: **Diego Errico**

Calendario delle lezioni:

29 Gennaio Il contrattualismo di Hobbes e Locke.

12 Febbraio Il contrattualismo di Rousseau e Kant.

26 Febbraio Contro il contrattualismo: Hegel e Marx.

11 Marzo Riflessioni conclusive: utilitarismo, libertarismo e responsabilità.



CHIACCHIERATE ARONESI

Proseguono anche quest'anno le "chiacchierate aronesi" con la preziosa collaborazione degli amici di "Sei di Arona se...": Damiano Malgaroli e Antonio Guccione.

Graziella Padulazzi, tra racconti, aneddoti, ricordi e proiezioni ci farà rivivere il tempo tra passato e presente per conoscere e non dimenticare le persone e le cose che hanno fatto la storia della nostra città.

Docente: **Graziella Padulazzi & C.**

Calendario delle lezioni:

25 Marzo

15 Aprile



I NOSTRI AMICI... ANIMALI

Il trasporto degli animali in sicurezza sanitaria e legislativa.

Docente: **Nestore Tucceri Cimini**

Calendario delle lezioni:

8 Aprile

22 Aprile



GEOGRAFIA: "STERMINATA OCEANIA"

Dal punto di vista dell'estensione territoriale l'Oceania è il più piccolo fra i cinque continenti.

Il 90% della sua superficie, inoltre, appartiene alla sola Australia. Sterminato, però, è il numero di piccole isole che compongono il Continente Nuovissimo, così come sterminate sono spesso le distanze da percorrere attraverso l'Oceano Pacifico per raggiungere una terra piuttosto che un'altra.

L'aggettivo "sterminata", inoltre, si presta benissimo a sottolineare come l'Oceania, ultimo continente ad essere scoperto, sia stato anche il primo a subire gli effetti devastanti di un discutibile "progresso" di matrice occidentale che non smette di accanirsi su un angolo di mondo altrimenti paradisiaco.



Docente: **Paolo Dolcini**

Calendario delle lezioni:

17 Ottobre

L'Indonesia a Est di Bali.

24 Ottobre

L'Australia prima dell'Uomo.

Mercoledì 8 Novembre

L'Australia dopo l'Uomo.

Mercoledì 15 Novembre

Alla scoperta di Nuova Zelanda e Papua Nuova Guinea.

Mercoledì 22 Novembre

Sterminata Oceania.

Mercoledì 29 Novembre

Esploratori e sognatori in viaggio attraverso l'Oceano Pacifico.

IL TESTAMENTO BIOLOGICO

Testamento Biologico

L'importanza di essere informati



Il Testamento Biologico: Etica, Medicina e Normativa a confronto sulle scelte di fine vita.

Una tavola rotonda moderata dal dr. **Davide Colombo** dove interverranno relatori competenti in materie di Medicina (dr. **Federico Merlo**), Normativa (dr. **Federico Manfredini**), Etica (dr. **Federico Lucchi**) per approfondire il tema delle disposizioni anticipate di trattamento alla luce della legge 219/2017.

Moderatore: **Davide Colombo**

10 Ottobre

NUOVO MILLENNIO PIÙ DISASTRI O PIÙ CONSAPEVOLEZZA?

I Mass Media ci bombardano di eventi disastrosi quasi quotidianamente: viviamo davvero in un mondo dove le catastrofi sono in costante aumento? Cosa si sta facendo a livello nazionale e mondiale per questi fenomeni?

Il dr. Federico Merlo e il dr. Davide Colombo proveranno a rispondere a queste ed altre domande portando la loro esperienza di missioni e formazione a livello nazionale ed internazionale.

Docenti: **Davide Colombo**

Federico Merlo

31 Ottobre



I CORSI DEL MARTEDI'

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Docente: **Antonio D'Avossa**

Calendario delle lezioni:

- 7 Novembre** Il sistema dell'arte contemporanea.
- 21 Novembre** Marcel Duchamp e il Dadaismo.
- 5 Dicembre** Le Avanguardie storiche e il Surrealismo. René Magritte .
- 19 Dicembre** La Pop Art e il Nouveau Realisme .
- 9 Gennaio** L'arte Povera e la Conceptual Art .
- 23 Gennaio** Joseph Beuys l'arte come azione ecologica .
- 6 Febbraio** L'arte dagli anni Duemila ad oggi.



GLI ANNI '60

Luci e ombre di un decennio rivoluzionario, i vari aspetti e influenze. Politica, musica, arte design, pubblicità, aspetti sociali.

Docente: **Marco Gusmeroli**

Calendario delle lezioni:

- 14 Novembre**
- 28 Novembre**
- 12 Dicembre**



I CORSI DEL MARTEDI'

ALLENIAMOCI A COMUNICARE CON NOI STESSI E IL SOCIALE

Docenti: **Maria Rita Leidi**

Maria Ida Piccioni

Calendario delle lezioni:

16 Gennaio

30 Gennaio



I QUATTRO ELEMENTI FONDAMENTALI DELLA VITA

L'**ACQUA**, fonte della vita, dalla sorgente diventa torrente, poi fiume fino a giungere nel mare, oltrepassando gli ostacoli che incontra nel suo cammino, arrivando fino ad addentrarsi nelle profondità della terra.

L'**ARIA**, intangibile, è l'energia vitale che respiriamo, senza la quale non sarebbe possibile vivere; non può essere afferrata e rappresenta il respiro cosmico.

Il **FUOCO**, elemento purificatore e vivificatore, racchiude in sé il principio della vita, che scaturisce dalla sua energia.

La **TERRA**, solida e rigogliosa, simboleggia la materia primordiale, accoglie la vita e la nutre.

Docente: **Luigi Bellini**

Calendario delle lezioni:

13 Febbraio L'Acqua.

26 Marzo L'Aria.

16 Aprile Il Fuoco.

24 Aprile La Terra.



I CORSI DEL MARTEDI'

CORSE AUTOMOBILISTICHE ALL'EPOCA DEL BOOM

L'intervento si propone di ricostruire il clima e la passione per le corse automobilistiche sbocciato in quegli anni attraverso la narrazione di storie di personaggi ed eventi che hanno caratterizzato lo sport motoristico nella sua epoca d'oro.

Ciascun incontro è costruito su tre storie che raccolgono aneddoti, duelli e tragedie intrecciati con la vita di tutti i giorni e con gli eventi storici del tempo. L'intento è di costruire un'immagine completa dello sport automobilistico negli anni della sua trasformazione da sfida per tecnici a strumento di intrattenimento per il pubblico.



Docente: **Mario Scuri**

Calendario delle lezioni:

- 20 Febbraio** Lo scenario della fine degli anni '50 e i grandi cambiamenti tecnologici.
- 27 Febbraio** Il periodo tra il 1961 e il 1965, con il dominio degli "assemblatori" inglesi.
- 5 Marzo** Le corse automobilistiche come strumenti di intrattenimento e marketing.
- 12 Marzo** 11 periodo tra il 1966 e i primi anni '70, con l'affinamento dell'aerodinamica e la crescita della popolarità dello sport

SPORTELLICOMUNALI

I progetti e le attività dedicate alla cittadinanza del Centro Famiglia e degli Sportelli Lavoro, Immigrati, Donna e Pari Opportunità del Comune di Arona.

Operatrici: **Carmen Giordano, Romina Tavano, Tiziana Parisi, Olga Gromadyuk**

19 Marzo



ARTE .. GUARDARE, ASCOLTARE

Quando Storia dell'Arte e Letteratura si incontrano con il pennello e la parola.

Docente: **Graziella Cerin**

Calendario delle lezioni:



- 9 Aprile** I mosaici di Monreale nella poesia di David Maria Turolfo.
Il mare nella poetica di Montale e nelle più significative opere pittoriche dal Rinascimento all'Impressionismo.
- 23 Aprile** Fiori, ulivi, cipressi, alberi secolari: un excursus di immagini tra quadri celebri e passi letterari di profonda emozione lirica (Manzoni, Leopardi, Pascoli, poeti e scrittori contemporanei, poesia giapponese).

L'IMMAGINE RELIGIOSA NELLA STORIA DELL'ARTE

Docente: **Bianca Lavatelli**

Calendario delle lezioni:

11 Ottobre Icone: origini storiche ed artistiche.

25 Ottobre Fondi Oro, luci del Paradiso.

Confronto tra la scuola Fiamminga e la scuola Italiana dal 14° secolo



LA SOCIETA' DEI VERBANISTI

Il numero 43, della rivista "Verbanus", ospita articoli "aronesi" di Giovanni Di Bella e Antonio Zonca.

Docente: **Vittorio Grassi**

18 Ottobre



LA CHIESA NEL MEDIOEVO

Docente: **Laura Broglia**

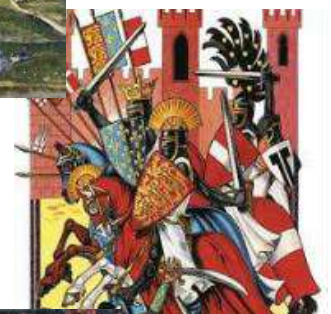
Calendario delle lezioni:

6 Dicembre La Chiesa nel medioevo: la riforma gregoriana.

31 Gennaio La Chiesa nel medioevo: il monachesimo.

21 Febbraio La Chiesa nel medioevo: le crociate.

10 Aprile La scuola nel medioevo.



VIAGGIO TRA STORIA E ARTE

Docente: **Carlo Gattoni**

Calendario delle lezioni:



- 13 Dicembre** Statua di San Carlo e Sacro Monte. Storia, Costruzione, l'impatto sulla società, Sacro Monte.
- 10 Gennaio** Storia del centro storico di Arona. Dalle origini a oggi. Personaggi e negozi storici.
- 7 Febbraio** Convento della Purificazione. Dalle origini a oggi
- 6 Marzo** La Rocca di Arona. Dai primi insediamenti al massimo splendore. L'arrivo Napoleone. Dall'ottocento a oggi.
- 21 Marzo** Notre Dame.
- 3 Aprile** l'Inquisizione nell'arte. Origine. Modus Operandi. 'inquisizione nell'arte, analisi di opere e artisti.

**POLIZIA STRADALE:
EDUCAZIONE STRADALE
20 Dicembre**



RICONOSCERE I PROFUMI

La Profumeria Gambarini di Arona presenta L'Angolo dell'Olfatto ... un pomeriggio all'insegna della cultura olfattiva ... Storie, Materie Prime, Essenze, Fragranze di Nicchia.

Docente: **Paola Gambarini**

Calendario delle lezioni:

- 17 Gennaio**
24 Gennaio



STORIA E SEGRETI DELLE CORNAMUSE

Falsi miti e affascinanti realtà di uno strumento plurimillenario.

Docente: **Ermanno Pinna**

Calendario delle lezioni:

14 Febbraio

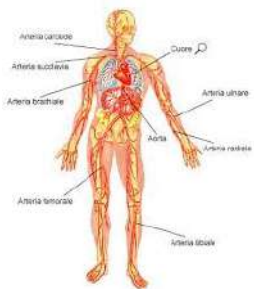
28 Febbraio



PREVENZIONE CARDIO-VASCOLARE: LO STILE DI VITA A SALVAGUARDIA DELLE ARTERIE

Docente: **Massimo Pisacreta**
Salvatore Silvano

18 Marzo



TESTIMONIANZE ARTISTICHE: IL PORTOGALLO

Il Portogallo, un paese vicino, tra i più affascinanti d'Europa, capace di offrire una molteplicità di ambienti e testimonianze artistiche. Il mix di patrimonio, cultura e charme attrae visitatori da tutto il mondo.

Docente: **Gianfranco Bottelli**

27 Marzo Il Portogallo



INVECCHIAMENTO ATTIVO E INTEGRAZIONE GIOVANE-ANZIANO

La storia siamo noi: conoscere la storia della città e del territorio e come raccontarla da protagonisti anche alle nuove generazioni.

Docente: **Docenti e Allievi Enaip**

17 Aprile



EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Come l'osteopata può dare il suo contributo, agendo sui meccanismi di degenerazione e infiammazione .

Docente: **Laura Nosedà**

Calendario delle lezioni:

- 12 Ottobre** ARTROSI. cos'è? è normale che ci sia? ce l'hanno tutti? cosa ci succede? Come l'osteopatia può essere di aiuto.
- 26 Ottobre** PARKINSON. Come l'osteopatia può aiutare i malati di Parkinson per la gestione del dolore e la mobilità del corpo.
- 9 Novembre** SINDROME VAGALE. una patologia poco conosciuta ma che colpisce molte persone. Provoca grandi disagi e porta a cambiare lo stile di vita.
- 23 Novembre** SINDROME VAGALE COLLABORAZIONE. Lavoro e collaborazione a otto mani. Come la sinergia di quattro professionisti ha dato grandi risultati su chi soffre di SV. Un caso clinico.



LE PUBBLICITA' FIGLIE DI FREUD?

Docente: **Marco Casanova**

19 Ottobre



IL MONDO CRISTIANO ORTODOSSO TRA ORIENTE E OCCIDENTE

La Comunità monastica del Cristo Pantocratore nasce nel 2018. Dal 2020 la Comunità risiede ad Arona nell'Antico Monastero della Visitazione .

Docente: **Padre Igumeno Victor Cretu**

2 Novembre



“LACRIME E CAPPUCCINO. RACCONTI”

Natascia Sgarbossa ci presenta il suo ultimo libro. Racconti curiosi, appassionati, a volte struggenti altre volte divertenti. In questo libro ci sono due amiche che si confidano al tavolo di un bar, la voce narrante di una donna in profonda crisi esistenziale, un felice incontro in treno, un nonno alle prese coi capricci di un nipotino incontentabile e una giovane madre che si porta un peso nel cuore. C'è anche l'amore che sboccia nel bel mezzo di una tragedia e l'amara scoperta di un tradimento. Proprio come la luce del giorno crea riflessi molto variegati a seconda dell'ora e della stagione, così la vita offre prospettive diverse a seconda delle età. La fragilità dei personaggi viene messa sotto la lente d'ingrandimento quasi fosse la molla che fa muovere gli ingranaggi interiori, che tramuta il dolore in forza, che quando serve ha la capacità di trasformarsi e adattarsi.

Docente: **Natascia Sgarbossa**

16 Novembre



LA MUSICA RACCONTA....LA MAGIA DEL NATALE

Il sapore del Natale tramite la musica che racconta, di nota in nota, l'attesa vibrante, la carica di speranza e di felicità per la venuta del Natale.

Docente: **Marino Mora**

30 Novembre



NEUROSCIENZE

Il corso si propone di illustrare l'utilizzo dell'Immaginario come strumento e metodo di "esplorazione del nostro mondo interiore" con la presentazione di casi reali.

I cinque incontri si collocano in una cornice scientifica più ampia con riferimento ai più recenti studi nell'ambito delle Neuroscienze e con accenni alla Fisica Quantistica

Docente: **Matilde Ventura**

Calendario delle lezioni:

- 7 Dicembre** Incontro introduttivo- "Immaginario e Neuroscienze".
- 21 Dicembre** L'utilizzo dell'Immaginario nel Counseling e nella Psicoterapia: ambiti applicativi .
- 11 Gennaio** Il modello dell'Esperienza Immaginativa: un caso.
- 18 Gennaio** Immaginario e Neuroestetica- l'utilizzo dell'arte nell'Esperienza Immaginativa.
- 25 Gennaio** Immaginario, Neuroscienze e....Fisica Quantistica.



LA SALUTE, IL TEMPO E L'ORGANIZZAZIONE PERSONALE

Docente: **Alessandra Noseda**

Calendario delle lezioni:

- 1 Febbraio** La salute e l'organizzazione personale.
La salute e le competenze per la vita: che cosa sono e come svilupparle con l'organizzazione personale.
- 15 Febbraio** Il tempo e l'organizzazione personale.
Il tempo e il valore della lentezza: perché rallentare e come riscoprire la bellezza del vivere lento con l'organizzazione personale.



I POEMI EPICI NELLA LETTERATURA GRECA E LATINA: LEGGENDE, VERITÀ STORICHE E FAKE NEWS



Sia nei poemi omerici, Iliade e Odissea, come nell'Eneide di Virgilio, si trovano dei veri e propri "falsi" storici, che però sono entrati a pieno titolo nella tradizione tanto da essere ritenuti veritieri dai più.

Dal rapimento di Elena come causa della guerra di Troia, alla tipologia di combattimento adottata dagli Achei; dalla peregrinazione decennale di Odisseo che potrebbe essere avvenuta a latitudini ben diverse rispetto a quelle del Mar Egeo, al cavallo di Troia che cavallo non fu, fino all'incontro tra Enea e Didone narrato da Virgilio, "fatale" ma storicamente impossibile.

Docente: **Chiara Fabrizi**

Calendario delle lezioni:

- 8 Febbraio** Cosa sono i poemi epici (nascita, funzioni, caratteri e diffusione). L'Iliade: Quale fu la vera causa della guerra di Troia? Confronto tra il mondo miceneo e il mondo omerico.
- 22 Febbraio** L'Odissea: quando il fascino di una storia varca i confini. La peregrinazione di Odisseo e la tesi sull'Omero nordico.
- 29 Febbraio** L'Eneide: è Virgilio (che si ispira al racconto di Odisseo) a raccontare nel dettaglio la caduta della città di Priamo. La "fake news" del cavallo di Troia spiegata in modo semplice.
- 14 Marzo** L'Eneide: il fascino senza tempo dell'amore "fatale". Perché non bisogna credere a Virgilio che nel IV libro dell'Eneide fa incontrare Enea e Didone.

GAUDENZIO FERRARI E SPERIINDIO CAGNOLA

Gaudenzio Ferrari a Vercelli, le storie delle Marie nella chiesa di San Cristoforo e Sperindio Cagnola, allievo di Gaudenzio, alla Trinità di Momo.

Docente: **Fiorella Leonardi**

7 Marzo



LUDOVICO ARIOSTO

Le "Satire": quasi il rovescio della grande favola, spaziosa e lontana, del "Furioso"; autoritratto morale dell'Autore, nel quadro di un ambiente storico ricco di luoghi e di persone, reso con "sensibilità vivace, aperta e curiosa, quanto concreta e meditata, solidamente realistica" (Segre).

Docente: **Ambra Rizzati**

Calendario delle lezioni:

28 Marzo

4 Aprile

11 Aprile



I CORSI DEL VENERDÌ

SALUTE E BENESSERE

Docente: **Maria Albini**

Calendario delle lezioni:

- 13 Ottobre** Le malattie cardiovascolari .
Prevenzione e cura con la nutrizione .
- 27 Ottobre** SORVEGLIANZE SANITARIE , cioe' Progressi delle Aziende Sanitarie per la Salute in Italia. "P.A.S.S.I. e P.A.S.S.I. D'ARGENTO". Un percorso da fare insieme .
- 10 Novembre** Una sorpresa dolce e salata - zucchero e sale sotto esame - Quando, come, perché, ma soprattutto quanto.
- 24 Novembre** "Mi metto a dieta" Falsi miti e credenze sulle diete dimagranti e sul digiuno intermittente.
- 15 Dicembre** Nutrizione e ambiente - Le scelte alimentari quotidiane, possono impattare sull'ambiente?



LA MUSICA DI BEETHOVEN

Docente: **Alessandro Maria Carnelli**

Calendario delle lezioni:

- 20 Ottobre**
3 Novembre
17 Novembre
1 Dicembre



LA COSTITUZIONE: IL DIRITTO ALLA SALUTE

Docente: **Claudio Teruggi**

Calendario delle lezioni:

- 12 Gennaio**
26 Gennaio

Art. 32.
La Repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività, e garantisce cure gratuite agli indigenti.
Nessuno può essere obbligato a un determinato trattamento sanitario se non per disposizione di legge. La legge non può in nessun caso violare i limiti imposti dal rispetto della persona umana.



I CORSI DEL VENERDÌ

“LA TELA DI CLOTO”

Un romanzo in cui il tema della giustizia regna sovrano, bussando alle coscienze dei protagonisti. E' la storia della liberazione di Emma, ma è anche la storia di ognuno di noi allo stesso tempo anime fragili e creature mitologiche, libere di decidere cosa diventare.

Docente: **Monica Vanni**

19 Gennaio



“IL GEMELLO DI OLONIA”

Mario Alzati ci presenta una nuova avventura ambientata in un immaginario borgo nella valle dell'Olon. Le storie dei personaggi del paese si intrecciano con le vicende degli ebrei di Tradate, colpiti dalla persecuzione nazifascista e delle persone che ebbero il coraggio di proteggere le persone braccate.

Docente: **Mario Alzati**

2 Febbraio



L'ATTIVITA' PARLAMENTARE. IL DIETRO LE QUINTE

Docente: **Alberto Gusmeroli**

9 Febbraio



I CORSI DEL VENERDÌ

CALICI E BOCCALI: GUIDA A BUON BERE

Viaggio tra le meraviglie enologiche del nostro Paese attraverso la storia di loro illustri protagonisti.

Docente: **Gianluigi Sarti**

Calendario delle lezioni:

- 16 Febbraio** Le "contrade" del Chianti classico tra Frescobaldi e Antinori..
- 1 Marzo** La magica intuizione delle bollicine italiane di Lunelli e Ziliani.
- 15 Marzo** Salaparuta e Florio: il caldo sole siciliano in bottiglia.
- 12 Aprile** Sobrietà e tradizione nel Piemonte del buon vino: Gancia, Gaia e Mercurino Arborio



GIARDINAGGIO BIO

Gli argomenti da trattare saranno definiti di volta in volta dal docente, anche in base alle aspettative dei partecipanti.

Il docente pianificherà, concordandole con gli allievi, lezioni sul territorio: al Giardino di Alpinia, al Giardino Belvedere in Valsessera e al Parco della Burcina a Biella.

Docente: **Giancarlo Fantini**

Calendario delle lezioni:

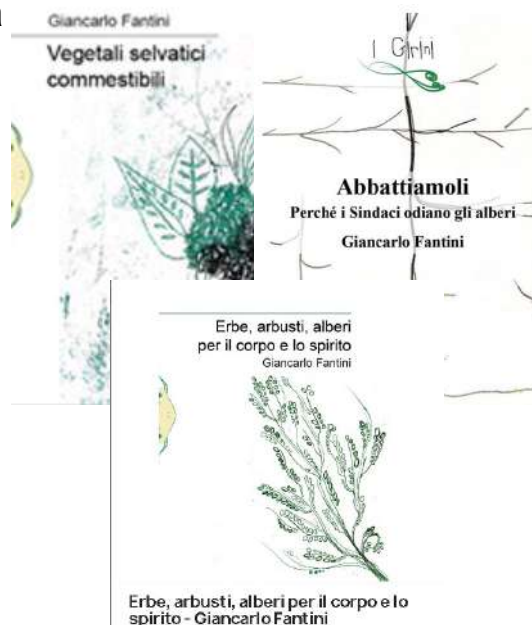
23 Febbraio

8 Marzo

22 Marzo

5 Aprile

19 Aprile



MATEMATICA E SCIENZE

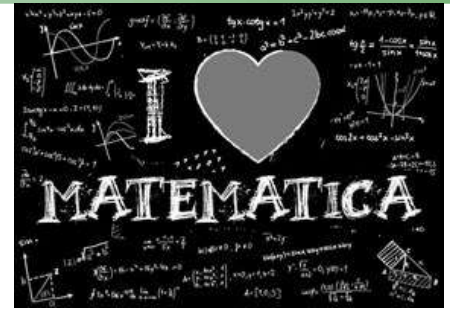
Docente: **Flavia Olearo**

Sede Operativa

Dal 16 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali

20 Lezioni



PITTURA SU TESSUTO

Docente: **Maria Grazia Gentina**

Aula Laboratori

Dal 9 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



BALLI DI GRUPPO (1° Turno)

Docente: **Irene Mioni**

Salone San Luigi

Dal 9 Ottobre dalle ore 9:00 alle ore 10:15

Lezioni Settimanali



BALLI DI GRUPPO (2° Turno)

Docente: **Irene Mioni**

Salone San Luigi

Dal 9 Ottobre dalle ore 10:30 alle ore 12:00

Lezioni Settimanali

TAGLIO E CUCITO

Docente: **Francesca Taranto**

Casa della Gioventù

Dal 9 Ottobre dalle ore 9:00 alle ore 11:00

Lezioni Settimanali



PORCELLANA TERZO FUOCO

Docente: **Rosita Colombo**

Aula Laboratori

Dal 9 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



INFORMATICA

Docente: **Flavia Olearo**

Sede Operativa

Dal 17 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali

20 Lezioni



MACRAME'

Docente: **Raffaele Iacone**

Centro Incontro

Dal 10 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Quindicinali



ACQUERELLO (1° Turno)

Docente: **Pierangelo Vicario**

Aula Laboratori

Dal 10 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



TEATRO

Docente: **Concetta Fichera**

Centro Incontro

Dal 10 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



BIODANZA

Docente: **Stefania Borgonovo**

Salone San Luigi

Dal 10 Ottobre dalle ore 10:30 alle ore 12:00

12 Lezioni



TAI CHI 2

Docente: **Maria Grazia Galeazzi**

Salone San Luigi

Dal 10 Ottobre dalle ore 9:15 alle ore 10:30

Lezioni Settimanali



LABORATORI DEL MERCOLEDÌ

DISEGNO

Docenti: **Marita Brovelli, Sabine Manz**

Centro Incontro

Dal 11 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali



UNCINETTO

Docente: **Francesca Lomonaco**

Centro Incontro

Dal 11 Ottobre dalle ore 10:30 alle ore 12:00

Lezioni Settimanali



LE EMOZIONI DEI COLORI

Docente: **Anna De Zuani**

Aula Laboratori

Dal 11 Ottobre dalle ore 10:00 alle ore 12:00

Lezioni Settimanali



CAMMINATA METABOLICA

Docente: **Barbara Bartoletto**

Luogo di ritrovo: Corso Europa, San Carlo, Oleggio Castello

Dal 11 Ottobre dalle ore 9:00 alle ore 10:30

Lezioni Settimanali eccetto i mesi di Dicembre e Gennaio



LABORATORI DEL GIOVEDÌ

ACQUERELLO (2° Turno)

Docente: **Pierangelo Vicario**

Aula Laboratori

Dal 12 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



PITTURA A OLIO

Docente: **Ilda Pistoia**

Salone San Luigi

Dal 12 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali



CARTONAGGIO E RILEGATURA

Docenti: **Lidia Gamba**

Centro Incontro

Dal 26 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali



GRAFOLOGIA

Docenti: **Salvatore Giammarino**

Sede Operativa

Dal 12 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 10:30

Lezioni Quindicinali



ORIGAMI

Docente: **Ines Di Matteo**

Centro Incontro

Dal 11 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

Lezioni Settimanali



BONSAI

Docente: Mauro Miglio

Dormelletto

Dal 13 Ottobre dalle ore 9:00

Lezioni Settimanali



TAI CHI 1

Docente: Maria Grazia Galeazzi

Salone San Luigi

Dal 13 Ottobre dalle ore 9:15 alle ore 10:30

Lezioni Settimanali



YOGA POSTURALE (1° Turno)

Docente: Micaela Sorrentino

Salone San Luigi

Dal 13 Ottobre dalle ore 10:45 alle ore 11:45

12 Lezioni



YOGA POSTURALE (2° Turno)

Docente: Micaela Sorrentino

Salone San Luigi

Dal 26 Gennaio dalle ore 10:45 alle ore 11:45

12 Lezioni

SMARTPHONE

Docente: Antonello Martino

Aula Laboratori

Dal 13 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:30

10 Lezioni



SCRITTURA CREATIVA

Docente: Raffaella Mucci

Centro Incontro

Dal 13 Ottobre dalle ore 9:30 alle ore 11:00

12 Lezioni



EGGSHELL MOSAIC ART

Docente: **Sabine Manz**

Aula Laboratori

Dal 12 Gennaio dalle ore 14:00 alle ore 16:00

6 Lezioni Settimanali



RICAMO BASE

Docente: **Daria De Zoti**

Sede Operativa

Dal 13 Ottobre dalle ore 14:30 alle ore 16:30

Lezioni Settimanali



COMPOSIZIONI FLOREALI E IKEBANA

Composizione floreale

Docente: **Ilaria Faur**

Salone San Luigi

20 Ottobre, 10 Novembre, 1 Dicembre 2023

dalle ore 14:00 alle ore 16:00

3 Lezioni

Ikebana

Docente: **Silvia Scuri,**

Salone San Luigi

19 Gennaio, 23 Febbraio, 22 Marzo 2024

dalle ore 14:00 alle ore 16:00

3 Lezioni



LINGUE STRANIERE

INGLESE



INGLESE 1

Docente: **Laura Zavattaro**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da mercoledì 11 Ottobre, dalle ore 15:00 alle 16:30

INGLESE 2

Docente: **Patrick Malley**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da mercoledì 11 Ottobre, dalle ore 17:00 alle 18:30

INGLESE 3

Docente: **Paola Bersano**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da mercoledì 18 Ottobre, dalle ore 9:00 alle 10:30

INGLESE 4

Docente: **Nicoletta Zonca**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da venerdì 13 Ottobre, dalle ore 9:00 alle 10:30

INGLESE 5

Docente: **Nicoletta Zonca**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da venerdì 13 Ottobre, dalle ore 10:30 alle 12:00

CONVERSAZIONE INGLESE

Docente: **Linda Palozzo**

Lezioni settimanali presso salone San Luigi

Da giovedì 12 Ottobre, dalle ore 10:30 alle 12:00

FRANCESE



FRANCESE 1

Docente: **Luisa Tiraboschi**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da martedì 10 Ottobre, dalle ore 9:00 alle 10:30

FRANCESE 2

Docente : **Luisa Tiraboschi**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da martedì 10 Ottobre, dalle ore 10:30 alle 12:00

LINGUE STRANIERE

TEDESCO



TEDESCO

Docente: **Bianca Lavatelli**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da lunedì 9 Ottobre, dalle ore 9:30 alle 11:30

RUSSO



RUSSO

Docente: **Liliana Borta**

Lezioni settimanali presso la Sede operativa Unitre

Da mercoledì 11 Ottobre, dalle ore 9:00 alle 11:00

SPAGNOLO



SPAGNOLO 1

Docente: **Elisabetta Cassinera**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da giovedì 12 Ottobre, dalle ore 9:30 alle 10:30

SPAGNOLO 2

Docente: **Elisabetta Cassinera**

Lezioni settimanali presso l'Aula Laboratori

Da giovedì 12 Ottobre, dalle ore 10:30 alle 11:30

ELENCO LABORATORI



ELENCO CORSI E INCONTRI IN AULA MAGNA



Si ringraziano:

- * il Consiglio Direttivo per l'organizzazione e il coordinamento dell'Anno Accademico.
- * Franco Plazzi per la gestione del sito
- * Gabriella Veronesi per la gestione della pagina Facebook
- * Flavia Olearo per la creazione di brochure e locandine

